

An hourglass with white sand is the central focus, set against a background of numerous antique-style wall and table clocks of various shapes and colors (gold, silver, green, blue) mounted on a dark wooden surface. The lighting is warm and focused on the hourglass.

**10 ans qu'on attend,
c'est pour quand ?**

▶ TOUS PE

**Pour l'assimilation des instits retraités
dans le corps des PE, avec le SE-Unsa.**



Ne pas
affranchir

Monsieur le Président de la République,

L'assimilation des instituteurs-trices retraité-es dans le corps des professeurs des écoles, mesure de justice et d'équité, a été obtenue au terme d'une longue négociation qui engage l'État, disposition inscrite d'ailleurs depuis dans la loi retraite de 2003. Or je constate que dix ans après, rien n'a changé pour moi.

Je vous demande, Monsieur le Président, de faire enfin publier les textes législatifs nécessaires à la mise en œuvre effective de l'assimilation.

Respectueusement,

M^{me} ou M

Signature

*Monsieur le Président
de la République*

*Palais de l'Elysée
55, rue du faubourg
Saint-Honoré*

75008 Paris